

KULTUR RUNDSCHAU

Veranstaltungen im Landkreis Unterallgäu und Memmingen

APRIL '10

prisma

ab 10. April, immer samstags
Orgelkonzerte



Mario Duella. Foto: Touristikamt Ottobeuren

Ottobeuren. Am 10. April geben Adalbert Meier und das Marktoberdorfer Bläserensemble (Ltg. Rolf Rabus) ein Orgel- u. Bläserkonzert. Mario Duella aus Mailand richtet am 17. April die „Musica Italiana“ mit Werken von Capocci, Bossi, Bottazzo, Ravanello und Somma aus. Im Anschluss an das Konzert wird eine Führung zur Dreifaltigkeitsorgel angeboten (Unkostenbeitrag: 3 €). Im Orgelkonzert „Passacaglia“ mit Andreas Zwingli aus der Schweiz am 24. April kommen Werke von Kerll, Barblan, Müller-Zürich, Martin und Burkhard zur Aufführung. Auch hier findet anschließend eine Führung zur Dreifaltigkeitsorgel statt. Die Konzerte beginnen jeweils um 16 Uhr in der Basilika und dauern ca. 1 Stunde. Um Spenden wird gebeten. Informationen beim Touristikamt.

Do., 15. April, 20 Uhr

„Forever Alive“



Memmingen. „Forever alive“: Unter diesem Titel starten Emmi & Herr Willnowski ihr sechstes abendfüllendes Programm mit einer munteren Mischung aus klassischen Kalauern, garstigen Gags und lustigen Liedern. Die beiden „Ausnahme-Komiker“ können voneinander nicht lassen: Auch im elften Jahr ihrer Ehe tragen sie ihre Zwistigkeiten auf offener Bühne in der ihnen eigenen und einzigartigen Art und Weise aus. Nach gefühlten hundert Jahren guter Laune lassen sie die Zuschauer mit diebischem Vergnügen an ihren Erlebnissen teilhaben. Im Antonier-Haus. Infos unter www.kleinkunstbuehne-straubing.de.

Festival der Nationen

„Stars & Junge Weltelite“



Nigel Kennedy gastiert beim Festival der Nationen 2010.
Foto: EMI.RANKIN

Bad Wörishofen. Vom 24. September bis 2. Oktober findet das Festival der Nationen unter dem Motto „Stars & Junge Weltelite“ statt. Einmal mehr geht es darum, gemeinsam unvergessliche Momente zu zaubern. Lucia Aliberti eröffnet das Festival mit einer italienischen Operngala. Mit dem Geigenvirtuosen Nigel Kennedy und der Ausnahmepianistin Hélène Grimaud gastieren zwei weitere Weltstars. Nikolai Tokarew spielt Chopin und Giora Feidman verzaubert das Publikum mit seiner Klezmer-Musik. Der Schauspieler Friedrich von Thun und Quadro Nuevo runden das Festivalprogramm ab. Informationen und Karten erhalten Sie im Kurhaus-Pavillon, im Festival-Büro 08245/960 963 (Mo.– Fr. 15–17 Uhr) sowie im Internet unter www.festivaldernationen.de.



Die Kulturseite des Memminger Extra und der Unterallgäu Rundschau in Zusammenarbeit mit dem Landratsamt Unterallgäu.
Texte & Bilder: Unterallgäuer Gemeinden, Landratsamt Unterallgäu, Stadt Memmingen © 2010 Memminger Zeitung
www.all-in.de/kulturrundschau
www.mindelheimer-zeitung.de
www.illertisser-zeitung.de

VON 15. BIS 18. APRIL: ZUM 17. MAL HEISST "JAZZ'ISCH"

Vielfältiges Festivalprogramm

Mindelheim. Folgen Sie dem Ruf „Jazz'isch!“ und genießen Sie wieder ein großartiges und vielfältiges Festival in Mindelheim und in der Dampfsäg in Sontheim. Helen Schneider, kickende „Rock'n'Roll Gypsy“ aus den 80er Jahren, dann „Cabaret“-Star an der Seite von Hildegard Knef, Schauspielerinnen und Sängerinnen mit einer der markantesten Jazzstimme eröffnet die Jazztage 2010 am **Donnerstag, 15. April.** In ihrem neuen Programm „Dream a little dream“ widmet sich die DIVA-Award-Preisträgerin 2006 – gemeinsam mit ihren Produzenten Till Brönner und Christian von Kaphengst und einer intimen Auswahl treuer Jazzbegleiter – den Schätzen des „Great American Songbook“. Am **Freitag, 16. April,** gastiert das Landes-Jugendjazzorchester Bayern in Mindelheim und verspricht Big Band Jazz vom Feinsten. Die künstlerische Leitung obliegt Harald Rüschenbaum. Garniert wird der Abend durch die gefühlvolle Stimme von Lydia Schiller und dem Kemptener Jazztrompeter, Komponist und Bandleader Matthias Schriefel – extra für Mindelheim – sind mit „Mindeltime“ musika-



Helen Schneider hat eine markante Jazzstimme – und sie wird „Jazz'isch“ 2010 eröffnen.
Foto: Peter Schmid

liche Köstlichkeiten zu hören. Traditionsgemäß wechselt das Festival im zweiten Teil zum Veranstalter in die Dampfsäg Sontheim. James Morrison, der erfolgreichste Jazzmusiker Australiens, gastiert mit seinem Quartett und dem Programm „Hands On“ am **Samstag, 17. April.** Und zum Abschluss von „Jazz'isch“ 2010 präsentieren Kristin Asbjornsen & Band am **Sonntag, 18. April,** ihr aktuelles Programm „The night shines like the day“. Ihre Lieder werden bestimmt von Jazzelementen, von Folk,

Blues, Gospel, Spiritual und afrikanischer Musik. Die Veranstaltungen beginnen jeweils um 20 Uhr. Das ausführliche Programm liegt unter anderem im Kulturamt und in der Tourist-Info im Rathaus Mindelheim aus. Übrigens: Für alle, die sich für keines der hochkarätigen Konzerte entscheiden können, gibt es einen Sonderpreis im Viererpack für 80 Euro, Einzelkartenpreis 23 Euro. Weitere Infos unter www.jazz-isch.de und bei der Tourist-Information, Tel. 08261/991520.

BAD GRÖNENBACHER SCHLOSSKULTUR 2010

Besondere Kulisse für Kultur-Festival

Bad Grönenbach. Mit bekannten Namen startet die Bad Grönenbacher Schlosskultur ins vierte Jahr. Schirmherr dieses Benefiz-Kultur-Festivals, das vom Markt Bad Grönenbach und dem gemeinnützigen NOTHilfe e.V. gemeinschaftlich veranstaltet wird, ist erster Bürgermeister Bernhard Kerler. Alle Veranstaltungen finden rund um das Hohe Schloss statt. Für die Gruppe Legato, die am **Samstag, 17. April,** im Refektorium (Hohes Schloss) den Anfang macht, ist es ein Heimspiel, wenn sie zu einer spannenden Reise „Vom Ländler bis zum Blues“ einlädt. Sie überwindet Grenzen und führt gleichberechtigt Volksmusik, Folk, Klezmer, Blues und Klassik zusammen. Ganz im Zeichen des Irish Folks steht der Abend am **Samstag, 8. Mai:** Mit Fiddle, Accordeon, Flute, Whistle, Bass, Banjo, Mandoline, Bodhran und Gesang transportiert das Quintett Mother's Pride irisches Lebensgefühl. Das Günstzaler Vocalensemble, von Josef Schmid an der Orgel unterstützt, präsentiert am **Samstag, 12. Juni,** in der Schlosskapelle eine „Geistliche Abendmusik von der Romantik bis zur Moderne“. Über 25 ambitionierte Sängerinnen positionieren sich um den Altar. Nicht mehr vorstellen muss man die Washhouse Basement



Die Gruppe Legato eröffnet die Bad Grönenbacher Schlosskultur 2010.
Foto: Kurverwaltung Bad Grönenbach

Stompers, die seit bald 45 Jahren auf der Bühne stehen. Im Schlossgraben ist am **Freitag, 9. Juli,** Dixie, Swing und gute Laune angesagt – Open-Air bei hoffentlich bestem Sommerwetter. Bei ungünstiger Wetterlage findet die Veranstaltung im Postsaal, Landgasthof zur Post, statt. Kaum weniger bekannt ist Grönenbachs Gospelchor „Good News“, der das Benefiz-Kultur-Festival mit traditionellen und modernen Gospels am **Samstag, 16. Oktober,** beschließt. Unter der Leitung von Christian Kohler treten rund 30 SängerInnen im Einheitsoutfit auf. Mit dem Erlös wird die Sozialarbeit des gemeinnützigen NOTHilfe e.V.

unterstützt. Ausschließlich ehrenamtliche MitarbeiterInnen begleiten seit 25 Jahren überregional Menschen in Krisensituationen. Überdies leistet der NOTHilfe e.V. Projektarbeit – ein langjähriges Thema ist beispielsweise, Kulturbestrebungen hinter Gefängnismauern zu unterstützen. Der Eintritt kostet 15, für Kurgäste 13, für Schüler/Studenten zehn Euro. Die Abendkasse öffnet je eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn. Karten und Infos bei der Kurverwaltung, Tel. 08334/60531, sowie über das Infotelefon 0177/4053906. Infos auch unter www.nothilfe-verein.de und in der kostenfreien Festivalbroschüre.

ERSTE SONDERAUSSTELLUNG IM BAUERNHOFMUSEUMS ILLERBEUREN

„Pracht, Prunk, Protz“

Illerbeuren. Zum Saisonauftakt zeigt das Schwäbische Bauernhofmuseum mehr als 100 „Luxusgüter“ aus dem ländlichen Leben. Damit blickt das Museum auf einen dekorativen Teil der bäuerlichen Welt der vergangenen Jahrhunderte. Die Ausstellung ist noch bis Sonntag, 6. Juni, täglich, außer montags, zu sehen. Bäuerliches Leben galt mit hin als einfach und hart. Arbeit und Mühe oder Kälte und Not sind Begriffe, die das Leben der Menschen auf dem Land oft beschreiben. Was war da eigentlich Luxus? Die Ausstellung fragt in acht Themenblöcken nach der farbenprächtigen Seite der vergangenen Lebenswelten. Mit Schlagworten wie „Hochgenuss“, „Staat machen“, „aufgetischt“, „krachen lassen“ oder „aufpoliert und herausgeputzt“ wird auf die unterschiedlichen Facetten des ländlichen Luxus geschaut. Status und Repräsentation spielten in der ländlichen Gesellschaft eine überaus wichtige Rolle. Wer sich etwas leisten konnte, zeigte es auch. Die Orientierung



Ein Luxus-Steckkamm.
Foto: Tanja Kutter/Bauernhofmuseum

welches eben nicht im Alltag, sondern nur außerhalb der Arbeit getragen wurde. Kostbare Sticker, waren Zeichen für Macht und Reichtum. Das stand nicht jedem zu. Aber auch zeitliche Aspekte lassen einen einfachen Alltagsgegenstand zum Luxusgut werden. Immer dann, wenn er nicht mehr gebraucht wird, selten wird und einen oft ideellen Wert annimmt. Schmock beispielsweise, wie der auf dem Bild zu sehende Luxus-Steckkamm veränderte das Erscheinungsbild der Menschen, welches sich in Stolz, Neid und Schönheit äußern konnte. Dieser Luxus war ausschließlich auf den Kirchgang und Feste reduziert. Im Alltag war er undenkbar. Die Ausstellungsobjekte wurden von der Arbeitsgemeinschaft Süddeutscher Freilichtmuseen aus ganz Bayern zusammengetragen und als Wanderausstellung konzipiert. Weitere Infos erhalten Sie unter Tel. 08394/1455 und unter www.bauernhofmuseum.de.

zeigen einen heiteren und stellenweise glamourösen Nicht-Alltag. Hintergrund war freilich immer der soziale Unterschied. Objekte, die als Luxus angesehen wurden, waren Zeichen für Macht und Reichtum. Das stand nicht jedem zu. Aber auch zeitliche Aspekte lassen einen einfachen Alltagsgegenstand zum Luxusgut werden. Immer dann, wenn er nicht mehr gebraucht wird, selten wird und einen oft ideellen Wert annimmt. Schmock beispielsweise, wie der auf dem Bild zu sehende Luxus-Steckkamm veränderte das Erscheinungsbild der Menschen, welches sich in Stolz, Neid und Schönheit äußern konnte. Dieser Luxus war ausschließlich auf den Kirchgang und Feste reduziert. Im Alltag war er undenkbar. Die Ausstellungsobjekte wurden von der Arbeitsgemeinschaft Süddeutscher Freilichtmuseen aus ganz Bayern zusammengetragen und als Wanderausstellung konzipiert. Weitere Infos erhalten Sie unter Tel. 08394/1455 und unter www.bauernhofmuseum.de.

wer | wann | wo

Alle Angaben ohne Gewähr

1.04.10 bis 30.04.10

■ Do., 1. April

Illerbeuren
bis So., 6. Juni: „Pracht, Prunk, Protz. Das Bauernhofmuseum zeigt ländlichen Luxus.“ Erste Sonderausstellung zum Saisonbeginn. Infos siehe Artikel links und unter www.bauernhofmuseum.de.

■ Fr., 2. April

Bad Wörishofen
Konzert mit dem „Midwest Young Artists Jugendsinfonieorchester“ aus dem Großraum Chicago. Beginn 19.30 Uhr im Kursaal. Der Eintritt mit Kurkarte frei. Informationen bei der Kurverwaltung.

Ottobeuren

Grabmusik des Kirchenchores am Karfreitag. Im 300. Geburtsjahr von Giovanni Battista Pergolesi steht dessen Stabat Mater auf dem Programm. Um Spenden wird gebeten. Beginn 19.30 Uhr in der verdunkelten Kirche. Nähere Infos beim Touristikamt.

■ Sa., 3. April

Memmingen
fresh allgäu jazz: Lydia Schiller Trio. Von 11 bis 14 Uhr im Wirtshaus Hoigata. Infos unter Tel. 08331/990501 und im Internet unter www.hoigata-mm.de.

■ So., 4. April

Bad Grönenbach
Traditionelles Osterkonzert der Bad Grönenbacher Musikanten. Dirigent Manfred Endres. Beginn 20 Uhr in der Festhalle Wolfertschwenden. Ab 19.15 Uhr fährt ein Shuttlebus ab Castilientparkplatz nach Wolfertschwenden und nach dem Konzert wieder zurück. Eintritt: 5 €. Nähere Infos bei der Kurverwaltung.



Die Bad Grönenbacher Musikanten laden zum traditionellen Osterkonzert.
Foto: Kurverwaltung

Bad Wörishofen

Frühlingszauber in der Kneippstadt: Operettenkonzert „Wenn der weiße Flieder wieder blüht“. Beginn 20 Uhr im Kursaal. VVK: Kurhaus Pavillon, Info-Point Thermo, MZ-Kartenservice. Informationen bei der Kurverwaltung.

Mindelheim

bis Sonntag, 25. April: Armenisches Kunsthandwerk. In der Ausstellungshalle der Mindelheimer Museen. Ausstellung gemeinsam mit dem Förderverein ökumenisches Zentrum. Geöffnet täglich außer Mo. von 10–12 und 14–17 Uhr. Näheres bei der Tourist-Info.

Ottobeuren

Die Blasmusikgesellschaft Ottobeuren lädt herzlich zum Osterkonzert ein. Beginn 15 Uhr in die Aula des Schulzentrums. Infos beim Touristikamt.

■ Mo., 5. April

Mindelheim
16. Familientag der Mindelheimer Museen. Spiel und Spaß für die Familie mit Museumscafé. Von 14–17 Uhr. Eintritt frei. Nähere Infos siehe Artikel links und bei der Tourist-Information.

■ Fr., 9. April

Bad Wörishofen
„Hast Du heute schon gelebt?“ Konzert mit Panflötenvirtuose, Sänger und Komponist Wolfgang Niegelhell. Beginn 19.30 Uhr im Haus zum Guggler. Eintritt: 10 €. Karten an der Abendkasse ab 18.30 Uhr erhältlich. Informationen bei der Kurverwaltung.

■ Sa., 10. April

Bad Grönenbach
„allwaseachtisch“ – Aufbruchstimmung mit „Irish Music“ mit Catherine Wayland aus England, Rick Stephens aus Australien und Gottfried Schuster aus dem Unterallgäu. Beginn 20 Uhr in Robby's Cafe Bistro. Einlass 19 Uhr. Eintritt: 7 €. Reservierungen unter 0151/11689120.

Memmingen

fresh allgäu jazz: Titus Waldenfels Band. Von 11 bis 14 Uhr im Wirtshaus Hoigata. Infos unter Tel. 08331/990501 und unter www.hoigata-mm.de.

Frank Sauer „Lieber Lügen als kurze Beine“ – Kabarett. Beginn 20 Uhr im PiK. Eintritt: 13 €. Kartenvorbestellung und Infos unter Tel. 08334/9876888.

Ottobeuren

Orgel- und Bläserkonzert in der Basilika mit Adalbert Meier (Memmingen) und dem Marktoberdorfer Bläserensemble (Ltg. Rolf Rabus). Beginn 16 Uhr. Informationen siehe Artikel links und beim Touristikamt.

Samstagsführungen in der Basilika. Beginn jeweils 14 Uhr unter der Kanzel. Spenden erbeten. Weitere Informationen beim Touristikamt.



Hochaltar der Basilika.

Foto: Benediktinerabtei Ottobeuren

■ So., 11. April

Ottobeuren
Klangreise für die Seele. Mit Texten und Musik zum Träumen und Meditieren. Mit Markus Kerber (Flöten, Saxophone und Klarinette) und Robert Haas (Piano). Beginn 15.30 Uhr in der Basilika. Um Spenden wird gebeten. Infos beim Touristikamt.

■ Mo., 12. April

Ottobeuren
Montagsführungen durch Basilika, Museum und Ottobeuren. Beginn immer um 15 Uhr. Den Auftakt bildet eine Basilikaführung mit Treffpunkt unter der Kanzel, am darauf folgenden Montag, 19. April, ist für die Museumsführung der Treffpunkt an der Klosterpforte. Die Ortsführung am 26. April beginnt im Touristikamt am Marktplatz. In dieser Reihenfolge finden die Montagsführungen bis Ende Oktober statt. Informationen beim Touristikamt.

■ Do., 15. April

Memmingen
3. Memminger Kleinkunsttage: Emmi & Herr Willnowski – Quatsch-Comedy-Club-Gäste „Forever Alive“. Beginn 20 Uhr im Antonier-Haus. VVK: Memminger Zeitung, Tel. 08331/109117, Bücher Edele, Tel. 08331/982311, und per Post www.kleinkunstbuehne-straubing.de. Infos siehe Artikel links.

Mindelheim

Jazz'isch 2010: Auftakt mit Helen Schneider mit ihrem neuen Programm „Dream a little dream“. Beginn 20 Uhr im Forum/Stadtheater. Nähere Infos siehe Artikel links, bei der Tourist-Information und unter www.jazz-isch.de.

■ Fr., 16. April

Mindelheim
Jazz'isch 2010: Landesjugendjazzorchester Bayern verspricht Big Band Jazz vom Feinsten. Beginn 20 Uhr im Forum/Stadtheater. Nähere Infos siehe Artikel links, bei der Tourist-Information und unter www.jazz-isch.de.

Sontheim

Sontheimer Künstlerwochenende: Krimlesung mit und Martin Weiß-Paschke: Scheuerleins 3. Fall. Beginn 20 Uhr in der Dampfsäg. Eintritt: 3 €.

bis So. 18. April: Bilderausstellung der Sontheimer Künstler Monika Miller, Hannelore Kroll und Micha Parachuk. Informationen unter www.dampfsaeg.de und Tel. 08336/226.

■ Sa., 17. April

Bad Grönenbach
Schlosskultur 2010: Auftakt mit der Gruppe Legato. Beginn 20 Uhr im Refektorium (Hohes Schloss). Infos siehe Artikel links und bei der Kurverwaltung.

Bad Wörishofen

Kleinkunstverein Profil e.V. präsentiert: „Sie befinden sich hier!“ – Solokabarett von Max Uthoff. Beginn 20 Uhr im Haus zum Guggler. Karten im Vorverkauf im Kurhaus Pavillon sowie an der Abendkasse. Infos bei der Kurverwaltung.



Max Uthoff
Foto: Kurverwaltung Bad Wörishofen

Memmingen

fresh allgäu jazz: Alex Jung Trio. Von 11 bis 14 Uhr im Wirtshaus Hoigata. Infos unter Tel. 08331/990501 und unter www.hoigata-mm.de.

Serhat Dogan „Danke, Deutschland!“ – Kabarett. Beginn 20 Uhr im PiK. Eintritt: 13 €. Kartenvorbestellung und Infos unter Tel. 08334/9876888.

Ottobeuren

Orgelkonzert in der Basilika mit Mario Duella. Beginn 16 Uhr. Informationen siehe Artikel links und beim Touristikamt.

Sontheim

Jazz'isch 2010: James Morrison und sein Quartett zu Gast bei Jazz'isch. Beginn 20 Uhr in der Dampfsäg. Nähere Informationen siehe Artikel links, bei der Tourist-Info und unter www.jazz-isch.de.



Jazzkünstlerin Kristin Asbjornsen.
Foto: Peter Schmid

■ So., 18. April

Sontheim
Jazz'isch 2010: Kristin Asbjornsen. Beginn 20 Uhr in der Dampfsäg. Nähere Infos siehe Artikel links, bei der Tourist-Information und unter www.jazz-isch.de.

■ Fr., 23. April

Memmingen
freiHAUS – offene Bühne für junge Talente. Beginn 20 Uhr im PiK. Eintritt frei.

Mindelheim

Musical Moments. Eine eindrucksvolle Reise in die Welt der Musicals. Beginn 20 Uhr im Forum. Eintritt: 20 € zuzügl. VVK, an der Abendkasse 24 €. VVK: MZ-Kartenservice, Tel. 08261/991375. Näheres bei der Tourist-Information.



Musical Moments. Foto: Espen Nowacki

Ottobeuren

bis So., 2. Mai: Benefiz-Ausstellung von Ingeborg Schickling anlässlich ihres 85. Geburtstages. Geöffnet täglich 10–12 und 15–18 Uhr. Vernissage am 23. April um 18.30 Uhr mit musikalischer Umrahmung durch den Kinderchor „Minnies Ottobeuren“ und Leopold Militschitzky. Informationen beim Touristikamt.

■ Sa., 24. April

Buxheim
„Ein bisschen Mord...? Kann sein!“ – Kriminalnovelle des Kinderchor BuKisiu MaMa. Beginn 16 Uhr im Theatersaal Marianum. Weitere Aufführung am Sonntag, 25. April, um 16 Uhr.

Memmingen

fresh allgäu jazz: Newbeats. Von 11 bis 14 Uhr im Wirtshaus Hoigata. Infos unter Tel. 08331/990501 und im Internet unter www.hoigata-mm.de.

Cajun Roosters 3 – Cajun & Zydeco. Beginn 20 Uhr im PiK. Eintritt: 13 €. Kartenvorbestellung und Infos unter Tel. 08334/9876888.

Ottobeuren

Orgelkonzert in der Basilika mit „Passacaglia“ und Andreas Zwingli aus der Schweiz. Beginn 16 Uhr. Infos siehe Artikel links und beim Touristikamt.

■ So., 25. April

Bad Grönenbach
Jodlerduo Gebrüder Böck und die Seeger Saitenmusik beim Musikalischen Hoigata. Moderiert von Jochen König. Beginn 14.30 Uhr im Kursaal (Haus des Gastes). Eintritt: 3,50 € (inkl. einer Tasse Kaffee). Infos bei der Kurverwaltung.

Memmingen

Konzert mit David Grigorian (Violoncello) und Ludmilla Lissova (Klavier). Mit Werken von Haydn, Chatschaturian und Bloch. Eintritt frei, Spenden erbeten. Beginn 19 Uhr im Kreuzherrnsaal.

■ Mi., 28. April

Bad Wörishofen
„Heimweh nach St. Pauli“ mit dem Königsbrunner Seemannschor. Beginn 20 Uhr im Kurtheater. Infos bei der Kurverwaltung.

■ Do., 29. April

Memmingen
Jan Weiler – „Mein Leben als Mensch“. Lesung aus dem gleichnamigen Buch. Eintritt: 12 € (erm. 10 €). Beginn 20 Uhr im Antoniersaal.

■ Fr., 30. April

Memmingen
Fei Scho – Vom Ländler zum Funk. Alte Volks- und Tanzmusik in heutiger Zeit. Beginn 20 Uhr im PiK. Eintritt: 13 €. Kartenvorbestellung und Infos unter Tel. 08334/9876888.

Der Kehraus. Thema von Joseph von Eichendorff in Variationen von Johannes Brahms bis Giuseppe Verdi. Beginn 20 Uhr in der MEWO Kunsthalle. Eintritt: 15 €, VVK: MEWO Kunsthalle, Tel. 08331/850771.

Alle Veranstaltungen auch unter www.tourismus-unterallgaeu.de

vorverkaufsstellen für die obenstehenden April-Veranstaltungen:

Tourist-Information Mindelheim
Tel. 08261/991520, touristinfo@mindelheim.de

Kurverwaltung Bad Wörishofen
Tel. 08247/993322, veranstaltung@bad-woerishofen.de

Touristikamt Ottobeuren
Tel. 08332/921950, touristikamt@ottobeuren.de

Kurverwaltung Bad Grönenbach
Tel. 08334/60531, kurverwaltung@bad-gronenbach.de

MZ-Kartenservice Mindelheim und Bad Wörishofen.
Tel. 08261/991375 und 08247/35035

Info-Point Thermo Bad Wörishofen
Tel. 08247/333370

Kurhaus Pavillon Bad Wörishofen
Tel. 08247/993357